

Утверждено
приказом ГАУК ПО
«Театрально-концертная дирекция»
от _____ № _____

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2016-2017 гг. открытого Всероссийского конкурса
на лучшую идею (эскиз, макет) кованой скульптуры

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, условия участия и критерии оценки, а также срок и порядок проведения открытого Всероссийского конкурса на лучшую идею (эскиз, макет) кованой скульптуры для размещения в парке кованой скульптуры на набережной реки Великой.

1.2. Учредителем Конкурса является Государственное автономное учреждение культуры Псковской области «Театрально-концертная дирекция» (далее – Театрально-концертная дирекция).

1.3. Организатором Конкурса является театрально-концертная дирекция.

1.4. Для подготовки и проведения Конкурса Театрально-концертная дирекция создает и формирует состав комитета по организации и проведению Конкурса (далее — оргкомитет) при участии Государственного комитета Псковской области по культуре.

1.5. Результатом конкурса станет изготовление скульптуры по макету победителя Конкурса.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является отбор лучшей идеи (эскиза, макета) кованной скульптуры по тематике "Качели".

2.2. Основной задачей Конкурса является выявление лучшей идеи, которая будет соответствовать заданным техническим и эстетическим заданием конкурса, а также отвечать тематике Конкурса.

3. Сроки и этапы проведения Конкурса

3.1. Этапы проведения Конкурса:

1 этап - приём анкет-заявок от участников Конкурса, срок проведения с 01 декабря 2016 года по 09 января 2017 года.

2 этап - просмотр и оценка представленных материалов, подведение итогов Конкурса, срок проведения с 09 по 20 января 2017 года.

3 этап - объявление победителей Конкурса, публикация результатов Конкурса на сайте Театрально-концертной дирекции (www.tkdpskov.ru), срок проведения - 27 января 2017 года.

4.Условия участия в Конкурсе

4.1. К участию в Конкурсе принимаются авторские идеи (эскизы, макеты) кованой скульптуры, раскрывающие тему Конкурса.

4.2. На Конкурс предоставляются следующие материалы:

идея - в электронном или печатном виде;

эскиз - фото или скан в электронном виде;

макет – фото или (по договоренности) лично в руки организаторам;

анкета – заявка согласно приложению к настоящему Положению.

4.3. Количество идей (эскиз, макет) кованой скульптуры от одного автора не ограничено.

4.4. Прием анкет-заявок и идей (эскизов, макетов) кованой скульптуры для участия в Конкурсе с 01 декабря 2016 года по 09 января 2017 года осуществляется по адресу: 180001 г. Псков ул. Пушкина д. 13 и по электронной почте: info@tkd-pskov.ru.

4.5. Консультации по вопросам организации и проведения Конкурса проводятся по телефону: **8 (911) 883-13-66** или электронной почте: info@tkd-pskov.ru (Волхонов Дмитрий Андреевич, помощник художественного руководителя Театрально-концертной дирекции).

4.6. Все идеи (эскизы, макеты) кованой скульптуры, присланные на Конкурс, могут быть отредактированы и опубликованы на сайте Театрально-концертной дирекции (<http://tkdpskov.ru/>) без дополнительного согласования с участником Конкурса, но с обязательной ссылкой на авторство.

5.Проведение Конкурса

5.1. Для определения художественного уровня идей (эскизов, макетов) кованой скульптуры участников Конкурса определяется состав жюри Конкурса, включая ведущих специалистов в области скульптуры, живописи, архитектуры.

5.2. Жюри Конкурса оценивает идеи (эскизы, макеты) кованой скульптуры участников Конкурса по оценочным листам с максимальной 5-бальной оценкой по каждому критерию оценки.

5.3. Жюри Конкурса оценивает идеи (эскизы, макеты) ковanej скульптуры участников Конкурса по следующим критериям:

- возможность воплощения;
- идейно-тематическая основа;
- композиция;
- оригинальность;
- соответствие техническим задачам;

5.4. Итоги подводятся на закрытом совещании жюри Конкурса тайным голосованием.

5.5. Решение жюри Конкурса оформляется протоколом, который подписывается всеми присутствующими членами жюри Конкурса.

6. Технические и художественные требования.

6.1. Кованая скульптура должна являть собой качели.

6.2. Размеры скульптуры не должны превышать размеров: 4 метров в длину, 2,5 метров в ширину и 3 метров в высоту.

6.3. При проработке идеи скульптуры, важно понимать, что конечный вариант будет выкован из стали.

6.4. При художественном подходе к исполнению идеи (эскиза, макета) ковanej скульптуры, следует отразить самобытность и традиции Псковской земли.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Имя победителя Конкурса будет отражено на памятной табличке к скульптуре и размещено на аллее ковanych скульптур в центре города;

7.2. Результаты Конкурса размещаются на сайте Театрально-концертной дирекции.

к Положению о проведении в 2016 году открытого
Всероссийского конкурса
на лучшую идею (эскиз, макет)
кованой скульптуры, утверждённому приказом
ГАУК ПО «Театрально-концертная дирекция»
от _____ № _____

АНКЕТА-ЗАЯВКА*

на участие в Конкурсе на лучшую идею (эскиз, макет) кованой скульптуры по тематике "Качели".

1. Ф.И.О. участника _____

2. Почтовый адрес учреждения тел.факс, e-mail _____

3. Контактный телефон, адрес участника _____

4. Название скульптуры _____

С Положением о проведении в 2016-2017 гг. открытого Всероссийского конкурса на лучшую идею (эскиз, макет) кованой скульптуры ознакомлен(а) и согласен(на).

«__» _____ 2016 г.

Дата

организации

_____/_____

Подпись Ф.И.О. руководителя
направляющей

М.П.

***Анкеты-заявки, заполненные не полностью, учитываться не будут.**